

DOSAR 6

Paris. Brâncuși (presă despre expoziția retrospectiva Brâncuși, Paris, 1995)

1. Manuscris – scrisoare Doina Lemny către BB 27 iuin 1997
2. Cupură presă 2 file xerox – Paul Richard, *The Merlin of Modernism*, în *Washington Post*, 22 Oct.1995
3. Presă 4 file – BB, *Brâncuși în apogeu*, în *Cotidianul*, Suplimentul Litere, arte, idei, 22 mai 1995 R
4. Presă 2 file – Vinciane Moeschler, *Brancusi est l'inventeur de la sculpture moderne*, în *Tribune de Geneve*, 165, mai 1995
5. Presă – Genevieve Breerette, *La consecration tardive d'un immense sculpteur*, în *Le Monde*, 14 april 1995 (2 exemplare și 1 xerox)
6. Invitația pentru BB la Expoziția Br. de la Centre Pompidou, 1995
7. Presă – Const. Darie, *La Paris, Brâncuși luat cu asalt*. Convorbire cu BB, în *Adevărul literar și artistic*, 7 mai 1995 (1 ex. , 2 xerox)
8. Presă 3 file – Michel Guerrin, *Les pratiques contestables de la legataire universelle de Brâncuși*; G.B., *L'ensemble monumental de Roumanie va etre restaure*, în *Le Monde*, 14 april, 1995 R
9. Presă – Magda Cârneci, *Brâncuși la Centrul Pompidou*, în „22”, 28 dec.-3 ian. 1995 R
10. Cupură presă – Madelaine Karacașian, *La Paris. Prima retrospectivă Constantin Brâncuși*, în *România literară*, 31.V.1995
11. Presă – Paul Rezeanu, *Paris – Expoziția Brâncuși*, în *Ramuri*, nr.5-6, mai-iunie 1995
12. Xerox cupură presă 2 file – France Huser, *Brancusi, l'empereur des formes*, în *Le Nouvel Observateur*, 55
13. Presă - număr din *La Quinzaine litteraire*, nr.669, 1-15 mai 1995 cu articole de Marc Le Bot și Gilbert Lascault despre Brâncuși R

14. Xerox cupură presă – David Sylvester, *Paradise lost in the crowd*, în *The Guardian*
15. Xerox cupură presă , filă disparată – articol franceză despre Br.
16. Presă pagină despre Br. – J.-M.T., *Constantin Brâncuși au Centre Pompidou. Le sculpteur, le poisson et l’oiseau*; Jean-Louis Pinte, Margit Rowell, *L’intelligence en ambuscade*, în *La vie des arts*, 11 avril 1995
17. Cupura presă 4 file - jurnal editat de Centre Pompidou, *Actualite*, nr.5 – Catherine Herysberg, *Constantin Brâncuși*; Alain Sayag, *Br. photographe*
18. Cupură presă 2 file– Francois Baudot, *Premiere retrospective de CB a Beaubourg*, în *Elle*
19. Presă 2 file – *Le Monde*, 14 avril 1995 (vezi nr.8)
20. Presă 7 file – E.L., *Les bronzes infiniment polis de BR.a Beaubourg, premiere grande retrospective consacree au sculpteur roumain*, în *Liberation*, 14 avril 1995
21. Cupură presă xerox – Gerard Guillot, *Brancusi: sculpte-moi un oiseau*, în *Le Figaro litteraire*, 4 mai 1995
22. Cupură presă 2 file – Christian Duparc, *Br., genie des Carpates*, în ?
23. Presă – Pierre Branche, *Beaubourg au seuil du demantelement*, în *La Vie culturelle*, 18 oct.1990
24. Cupură presă disparată – Olivier Cena, articol despre Br.
25. Dactilo cu corecturi de mână, 6 file – BB, *La Paris – Br. în apogeu*
26. Xerox cupură presă - BB, *La Paris – Br. în apogeu*, în *Cotidianul*, Suplimentul Litere, arte, idei, 22 mai 1995 (vezi originalul la nr.3)
27. Manuscris - BB 2 sept.1995 – notițe despre Br.
28. Cupură presă – John McDonald, *Thoughts as Sculpture*, în *The Sydney Morning Herald*, 1 Jul. 1995
29. Xerox cupură presă 3 file– Jean Pierrard, *Brancusi, la beaute nue*, în *Le Point*, 22 avril 1995

30. Cupură presă 4 file – Pierre de Gasquet, *Le „berger de Carpates” au Centre Beaubourg*, în *Les Echos*. Le quotidien de l'economie, 14 avril 1995
31. Xerox cupură presă 4 file – Patricia Gilles-Persin, *Constantin Brancusi*, în *L'Oeil*, no.471, mai 1995
32. Xerox cupură presă 9 file– Anne Kerner, *Exposition*, în *Museart*, no.50, mai 1995; Ileana Cornea et Francoise Monnin, *Roumanie, les annees Brancusi*, în *Museart*, no.50, mai 1995
33. Dactilo 1 filă, cu corecturi de mână de BB, Allocution
34. Xerox cupură presă – Corespondență de la Paris. Andrei Doicescu, *Brâncuși americanul*, în *Cuvântul*, nr.4, mai 1995
35. Xerox cupură presă 2 file – Marina Preutu, *Brâncuși – numărul unu la Paris*, în *Vocea României*, 24 mai 1995
36. Presă 4 file – Roxane Hodes, *Constantin Brancusi, la sculpture affranchi de la matiere*, în *La Tribune*, 14-15 april 1995
37. Text computer – Francoise Michel, Roumanie-Br. Br. neglige dans son pays natal
38. Cupură presă – Alyson Mutler, *Sculptor Br. revived as a hero in native Romania. Communists saw work as „decadent”*, in *Washington Times*, 1 August 1995
39. Xerox cupură presă – Gerard Guillot, *Brancusi:sculpte-moi un oiseau*, in *Figaro Litteraire*, 4 mai 1995
40. Xerox cupură presă - vezi nr.22
41. Cupură presă și 2 xeroxuri, 3 file – Andrea Dittgen, *Edle Eleganz von Eiern un Ellipsen*, în *Die Rheipfalz*, 13.V.1995
42. Cupură presă xerox 2 file - A.C., *Les seductions de Brancusi*, în *Le Journal des arts*, no.14, mai 1995
43. Cupură presă – interviu cu Michel Boutinard Ruelle despre exp. Chagall, in ?, Juillet, 1995

44. Xerox cupură presă 2 file - Armelle Godeluck, *L'envol du bronze*, în *Lire*, april 1995
45. Xerox cupură presă – Michel Guerrin , *Les pratiques contestables de la legataire universelle de Brancusi*, în *Le Monde* , 14 april 1995
46. presă – „*Constantin Brâncuși unul din cei mai mari artiști ai acestui secol*”, în *Curierul național*, 19 august 1995 (interviuri cu Francois Barre, Marielle Tabart, pagină realizată de Valeriu Râpeanu)
47. Xerox cupură presă – Richard Dorment, *Primitive forces drove him to abstraction*, ?
48. Xerox cupură presă 2 file – M.S., *Retrospectiva Brâncuși ocupă două pagini în Le Monde*, în *România liberă*, 18 IV 1995
49. Xerox cupură presă – *Brâncuși asigurat pentru 100 milioane dolari*, în *România liberă*, 21 IV 1995
50. Xerox – filă care anunță apariția CD-ROMului Br. par Br
51. Textele din exp. Br. Centre Pompidou, 4 file, italiană și engleză
52. Pliant 2 file - *Les rendez-vous de l'exposition CB* (juin – aout 1995)
53. Cupură presă 2 file – A.R.Press, *Constantin Brâncuși a dat în judecată Statele Unite ale Americii*, în *Oglinda*, 6 iunie 1995
54. Dactilo - *Portraits et masques*, Centre Pompidou, april 1976 (prezentare a exp.)
55. Cupură presă – Agnes Cazenave, *Bancusi magicien de la forme*, în *La vie*, 2 Jan.1995
56. 2 invitații la Exp. CB, Centre Pompidou, 1995
57. Invitație, idem
58. Xerox cupură presă – Francois Hauter, *Chagall et Brancusi a leur apogee*, în *Figaro*, 12 april 1995
59. Copertă? *Collection arts et litteratures*, repr. *Sărutul*, desen de Br.
60. Cupură presă – anunț al exp.Br. de la Paris, în ?

61. Presă – anunț exp. Brancusi, Gagosian Gallery, repr. *Sărutul* de la Muzeul din Craiova
62. Foto cu paspartu de carton - Br. în atelier, în spate *Coloana*, pe verso felicitări de sărbători de la Doina Lemny către Dna Jianu, 1995
- 63.-64. 2 foto - BB împreună cu alții în fața Centrului Pompidou, 1995
65. Carton publicitar Centre Pompidou
66. Bilet de intrare la Exp. Br, Centre Pompidou
- 67.-68. 2 foto – BB cu Ingo Glass în Exp. Br.
69. Cupură presă – Gabriel Geamănu, *Demascarea falsificatorilor de capodopere brâncușiene*, în *Cotidianul*, 15 mai 1995
70. Manuscris BB – însemnări din Exp. Br. 69 august 1995 ultima vizită la exp. Brâncuși
71. Xerox cupură presă 2 file - A.C., *Brancusi enfin*, în *Le Journal*, april 1995
72. Pliante 2- Program Centre G. Pompidou; Exposition temporaires
73. Cupură presă – Claude Karnoouh, *Apoteoză și final. Despre Brâncuși*, în *Dilema*, 15-31 august 1995

I.V.