

Dosar 47

Botar. Wolf și “Cocoșul”

Milița Petrascu– Brâncuși

- 1-5. Cupura presă - articole despre *Cocosul* expus la Cotroceni, în *Evenimentul zilei*, 6 dec.2001
6. Cupură presă - *Adevărul*, 10.X.2001
- 7-8. Xerox – *Cocoșul și lupul măsluit de BB et Co.*, în *Opinia culturală*, 6 dec.2001
9. Cupura presă – BB, *Un “Cocoș” la Cotroceni*, în “22”, nr.37, 2001
10. Cupura presă – *România liberă*, 5 oct.2001
11. Cupura presă - *România liberă*, 14 sept.2++1
12. Afiș Anul Internațional C.Br., “Cocoșul salutând soarele”, Muzeul național Cotroceni
13. Cupura presă – *Flacăra*, 18 ?, 2001; lipită pe un plic adresat lui BB
14. Reproducere *Cocoșul* de la Marigny, cu paspartu roșu
15. Fotografie – *Cocoșul în Muz.Cotroceni*
16. Fotografie – BB și *Cocoșul* (pe verso dedicație de la Remus Botar)
17. Fotografie – BB măsurând *Cocoșul*
18. Fotografie – BB luând notițe în fața *Cocoșului*
19. Fotografie – idem
20. Fotografie – *Cocoșul*
21. Cupură presă – Gh.Aurelian Ion, *Criticul Radu Bogdan: Ministerul Culturii minte*, în *Adevărul*, 27 dec.2001
- 22-24. Text computer – BB, *Basmul cu cocoșul.....*, cu numeroase corecturi de BB
- 25-28. Manuscris de BB al textului de mai sus
- 28-31. Fax al articolului de mai sus, nr.7-8

32. Manuscris – ciornă Dreptul la replică de BB
- 33-36. Manuscris – ciorne BB pe foi dactilografiate pe verso
37. Text computer – document de titlu și donație – acordă lui BB titlul de Omul anului aniversar Br. 2001, semnat Remus Botar, Irina Arabagiu; pe verso fotografie Milița Petrașcu, Portretul lui Br.
38. 2 fotografii lipite pe o coală A4, față și verso – Milița Petrașcu, Portretul lui Br.
39. Fotografie idem
40. Manuscris BB pe jumătate de coală A4; pe verso ciornă de scrisoare către F.T.Bach (alt scris decât al lui BB)
41. Xerox – Milița Petrașcu, *Portretul lui Br.*
42. Xerox – Hotărârea privind organizarea manifestărilor prilejuite de aniversarea a 125 de ani de la nașterea lui Br.
- 43-44. Idem
45. Xerox – fotografie Rugăciunea în Cimitirul de la Buzău, slujbă de sfințire
- 46-56. Xerox și cupuri presă – inaugurarea lucrării Brâncuși de Milița Petrașcu în scuarul din piața Dorobanți
- 57-59. Xerox - 3 file Act de donație către Iosif Sabin Botar, dentist (figurează un desen de Br.); pagină de titlu cu o dedicație olografă de V.G.Paleolog; manuscris semnat Remus Botar.
60. Xerox – chitanță semnată de Petru Romoșan pt. vânzarea a două tablouri de Hans Mattis-Teutsch
61. Fotografie color *Rugăciunea*
62. Scurtă prezentare a Fundației franco-române internațional
63. Text computer – scrisoare Remus Botar către BB în legătură cu inaugurarea la Paris a “monumentului in memoriam Br.”
- 64-65. Xerox cupuri presă – *BB is Man of the Year 2001* – Br.Year, în *Nine o’Clock*, 21 March 2001

66-67. Xerox cupuri presă - *Un musee a la memoire de Brancusi*, în *Bucarest matin*, 19 mars, 2001; Anul Br. Proiecte Fundația Franco-Română Internațională (FFRI)

68-71. Invitație la inaugurarea bustului Br. de Milița Petrașcu; cupuri presă *Urmașul Lupoaiței este Br.*; Veronica Marinescu, *Singurul monument din București dedicat lui Br. "un fals moral"*, în *Curierul național*, 3-4 nov., 2001, Claudia Plosiu, *Istoria unui bust*, în *Adevărul*

72. Manuscris - ciornă recomandare către F.T.Bach în favoarea lui Remus Botar (nu este scrisul lui BB)

73. Text computer – Remus Botar către BB în legătură cu un relief de Milița Petrașcu

74. Manuscris BB, semnat, datat 12 nov.2001, în legătură cu organizarea unei exp. de fotografii Br.la Centru Cultural Român de la Paris

I. V.