

Pecopertă: C. Brâncuși, Paleolog, Tretie, V.G. Paleolog

Dosar interior: Acțiunea Tretie. Comitetul Brâncuși

1. Referat asupra articolului Cum crea Brâncuși, de Ioan Dragomirescu
2. A. Marchiș, Spectacol de sunet și lumină (articol sursă neprecizată)
3. programul pe luna ianuarie 1972 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
4. Tretie Paleolog, Desprinderea de mineral (II), în Cronica, 19 iunie 1971, p. 5
5. Pliant al Cercului de studii Brâncuși
6. programul pe luna decembrie 1969 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
7. Referat privind organizarea unui punct de documentare la inițiativa lui Tretie Paleolog
8. propunerile lui BB pentru organizarea Centrului de documentare „Constantin Brâncuși”, 13 februarie 1968
9. programul pe luna februarie 1971 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
10. programul pe luna martie-aprilie 1971 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
11. ½ pagină dactilo cu note
12. programul pe luna ianuarie 1971 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
13. programul pe luna iunie 1971 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
14. -programul pe luna septembrie 1970 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
15. -programul pe luna octombrie 1970 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
16. -programul pe luna noiembrie 1970 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
17. -programul pe luna decembrie 1970 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
18. scrisoare a lui BB adresată Institutului de Istoria Artei, 9 oct 1972 (referitoare la trecerea centrului Constantin Brâncuși de pe biblioteca Mihail Sadoveanu, la Institutul de Istoria Artei)
19. -programul pe luna ianuarie 1970 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
20. -programul pe luna iulie 1971 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
21. scrisoare adresată Președintelui Sfatului Popular al Regiunii Oltenia, 9 august 1965
22. -raport de activitate 6 august 1965
23. -raport de activitate 4 august 1965
24. -ciornă Propuneri minimale pt Centrul de documentare Brâncuși
25. -fișă de lectură la Constantin Baraschi, Tratat de sculptură, București, Ed. Meridiane, 1964
26. pliant Centrul Brâncuși
27. -programul pe luna ianuarie 1972 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
28. -pagină fișierul internațional „Viața și opera lui Brâncuși”
29. -pliante Centrul Brâncuși
30. Cercul de studii Brâncuși. Trilogia monumentelor dedicate de Brâncuși eroismului, oct. 1969
31. -programul pe luna aprilie 1969 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
32. programul pe luna iunie 1969 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
33. programul pe luna ianuarie 1969 a Cercului de Studii „C. Brâncuși”
34. dresă semnată de T. Paleolog către Institutul de Istoria Artei, 3 august 1967

35. adresă semnată de T. Paleolog către Centrul de Documentare științifică Acad. RSR, 27 iulie 1967
36. adresă semnată de T. Paleolog către Centrul de documentare al Academiei, 20 iulie 1967
37. -Scrisoare semnată de Tretie Paleolog adresată lui G. Oprescu, București, 20 decembrie 1966
38. notă semnată de T. Paleolog, adresată lui Mircea Popescu, 13 ianuarie 1967
39. -raport al lui Tretie Paleolog 27 decembrie 1966
40. notă a conducerii institutului de Istoria Artei
41. scrisoare semnată de T. Paleolog către BB 25 oct 1964
42. scrisoare semnată de T. Paleolog către BB nedată
43. listă dactilografiată a „tezaurului Brâncuși” semnată T.P. (Tretie Paleolog)
44. notă semnată de Tretie Paleolog adresată lui BB
45. scrisoare Tretie Paleolog către BB, datată 5 iunie 1967
46. -scrisoare Tretie Paleolog către BB, datată 4 ianuarie 1967
47. fișe Brâncuși
48. notă semnată de acad. Al Philipide către G. Oprescu
49. scrisoare Tretie Paleolog adresată lui G. Oprescu, București, 21 decembrie 1966
50. Tretie Paleolog, Valorificarea moștenirii culturale a lui Brâncuși, 29. Septembrie 1964
51. -schiță cu amplasarea ansamblului de la Tg. Jiu

-

-

