

DOSAR 179 – BRÂNCUȘI ANIVERSARE 120 DE ANI

1. Scris către BB, 1 mai 1977 – 2 file
2. Mariana Șenilă Vasiliu, *Pe marginea colocviului internațional Constantin Brâncuși*, Argeșul, 6.12.1996
3. Program invitație – Brâncuși 120 de ani de la naștere – 2 file
4. Program invitație – Brâncuși 120 de ani de la naștere – 2 file
5. Program invitație – Brâncuși 120 de ani de la naștere – 2 file
6. Program invitație – Brâncuși 120 de ani de la naștere – 2 file
7. Informare – cerere din partea Academiei Române către dna Roxana Theodorescu, director al MNAR – 1 filă
8. Afîș Brâncuși 120 de ani de la naștere
9. I.G., *Brâncuși 120 de ani de la naștere*, Magazin, AN VII, 21.05.-28.06.1996
10. Pagina din România Liberă, 24 mai 1996
11. Afîș Accademia di Brera, Milano, afîș Constantin Brâncuși simposio 120 anni della nascita
12. Program la *Giornata della Romania*
13. Program la *Giornata della Romania* 120 anni della a nascita
14. Scrisoare către BB, 13 iunie 1996 -1 filă
15. Acuarelă datată 96
16. Program colocviu Brâncuși 120 de ani de la naștere – 2 file
17. Paolo Mola, *Scultura e antiscultura alle origini del Novecento* – Xerox – 17 file
18. Scrisoare către BB de la Paolo Mola, 12 dec 1996, italiană, 1 filă
19. Triennale di Milano, Paolo Mola, *Il violin di Brâncuși*
20. Paolo Mola, *Brâncuși, ancora qualche annotazione sulle question dell modello*
21. Plic adresat lui BB de la Paolo Gallerani.
22. Scris din plic. Doc. 22 către BB de la Paolo Gallerani – 2 file
23. Paolo Mola, *Gallerani*, la scultura e il luogo carte
24. BB notițe – 1 filă în carte doc 24
25. Scrisoare adresată BB de către Paolo Mola, 25 ian 1997 – 1 filă
26. Plic al scisorii doc 26
27. Plic de la Goethe Institut către BB
28. Foto reprezentând papagal + 1 pană colortă
29. Ziar Treinnale anno II, genaion-aprile 1996 -5 file
30. Mici texte engleză și română traduceri BB, verso notile – 1 filă
31. Pliant Pinacoteca dell Castello Sforzesco
32. și 34 fluturași pentru expo La natura morta al tempo di Carravaggio

