

Petre Stănescu (Buzău)

- 1 - ***, notă în România liberă, 25 iunie 1974
- 2 – fișă Stănescu (restul indescifrabil)
- 3 - fișă bibliografică P. Stănescu, în Mariana Preutu, Simboluri ale vieții în armoniile marmurii, în Scânteia 1970, iunie 13
- 4 – fișă bibliografică Stănescu bz., în Geist, A Retrospective Exhibition, N.Y., 1969
- 5 – fișă a Portretului lui Petre Stănescu
- 6 - File disparate conținând bibliografie și text referitor la Rugăciunea lui Brâncuși (dactilo)
- 7 –filă dispartă cu diverse însemnări
- 8 – contractul dintre Elisa Petre Stănescu și Brâncuși (copie dactilo)
- 9 – lista expozițiilor în care au figurat *Rugăciunea și/sau Bustul lui Petre Stănescu*(până în 1970), precum și bibliografia aferentă (dactilo)
- 10 – filă volantă conținând un fragment de text cu adnotări și o listă incompletă a expozițiilor (dactilo)
- 11 – fișă a Bustului lui Petre Stănescu cu bibliografie (dactilo)
- 12 Dimitrie Gh. Ionescu, Monumente buzoiene, în C(ontemporanul?), 25 aug. 1967
- 13 Plic conținând fișe de lectură (bibliografie)
- 14 Cupură din Gazeta literară, 19 septembrie 1963, cuprinzând ilustrația la articolul lui Micea Deac, Un Brâncuși inedit (Bustul lui Petre Stănescu)
- 15 Plic conținând 11 fotografii diverse dimensiuni reprezentând lucrarea de la Buzău