

*Dasar nr 160 (240)*

CT

BB – sculptura romanesca

Ilie Purcaru, Adevărurile lui G. Apostu în Flacăra, 24 martie 1973

fișă Alexandru Călinescu

Paul Petrescu, Arta lemnului (buserici de lemn), Tribuna României, nr. 46, 1 oct. 1974

Gheza Vida, În apărarea artei populare în lemn, Revista muzeelor, nr 6, 1967

Alexandru Predescu, Centenarul unei statui, România pitorească, nr. 9, 1974

Filosofie și creație artistică, Contemporanul, 15 nov 1974

Istoria patriei în programul Partidului Comunist Român, România literară, 21 nov. 1974

D. Mihalcea, Artă militantă, + Mihai Drișcu, Desene inedite de sculptori și graficieni +

N. Argintescu-Amza, Doi sculptori [Cornelia Velcescu, Gheorghe Aldea], România

literară,

Pagină interviuri Ion Frunzetti, Vasile Drăguț, Iosif Conta

Plic fișe Irina Codreanu

Al. Arbore, Rafaello Romanelli în orașul Unirii, Cronica, 20, nov. 1968

Raul Şorban, Gheza Vida, România literară

Radu Varia, Ovidiu Maitec despre Bienala de la Venetia, sursa?

Adrian Petringenaru, Bienala 1968. Sculptura, sursa?

N. Argintescu-Amza, Paul Vasilescu, România literară,

Fișe monumente

Maria Preutu, Vitalitatea artei izvorâte din eposul popular, (interviu cu Gheza Vida)

Scînteia (?), 11 ianuarie, 1970

Ion B. Victor, Convingerile și afecțiunile elective ale artistului contemporan, 25 ianuarie, 1970

Alexandra Târziu, Viga Gheza, Flacăra, 31 ianuarie, 1970

Klaus Hammer, Ernst Barlach, sculptorul-poet, România literară, 22 ianuarie 1970

Gabriela Melinescu, Statuia lui Brâncoveanu, 19 martie 1970

Traian V. Turtureanu, Bustul lui Ion Maiorescu, Înainte (?) 15 februarie 1970

Vladimir Udreșcu, Voința de a te dezvoltă ca om (interviu cu Ion Jalea), Informația Bucureștiului, 25 martie 1970

Astra, martie 1970 (reproduce o sculptură de Mattis Teutsch)

Reproducere Stîhiile războiului de Ion Vlasiu în sursa (?), 28 aug 1969

P.-M. Grand, Trois sculpteurs

Mihai Ungurean, A fi Cesar în sculptura contemporană, Cronica, 20 iunie, 1970

Pliant (?) « Formes humaines au Musée Rodin » Colocviul Brâncuși, Flacăra (?) nov, 1967

Ionela Manolescu, Calder la Fundația Maeght

Miruna Ionescu, Atelier George Apostu: Să fii la nivelul epocii tale, Informația (?), 7 februarie 1970

Petru Comarnescu, Murmurul pietrei și al lemnului,

Mac Constantinescu, Grădinile orașului, Scînteia, 31 martie 1966

Gloria Lăcătușu, Cu sculptorul Ion Irimescu, Cronica, 8 mai 1970

Al. Andrițou, Primul monument al lui Ladea, România liberă, 4 febr. 1971

Radu Tudoran, Memoria muzelor, România literară (?), 2 decembrie 1971

Fișe

Reproducere după monumentul lui Dante de Eugen Ciucă