

1 – Neuf années auprès de Brancusi

2- notițe diverse

3- M.M. Constantin Brancusi. A Summary of Many Conversation, în *Arta*. IV, July 1923  
(copie)

4- Povestește Brâncuși, în *Seara*, 27 octombrie 1938 (întrevedere cu muzicologul și  
scriitorul Emil Riegler Dinu

5- Convorbiri cu scriitoarea Dorothy Dudley

6 – Cuvânt înainte la vernisajul expoziției de pictură a lui Anne Harwey

7- Amintirile poetului Al. Philippide

8 – plic cu 3 fotografii ale unei lucrări atribuite lui Brâncuși reprezentând un păstor. Pe  
plic apare notația: FALSURI

9- plic conținând 20 de fotografii reprezentând capete de copii în marmură și bronz, o  
sculptură în lemn (detaliu), un nud feminin și o lucrare abstractă fotografiată din mai  
multe unghiuri.

10 – articol nesemnat, dedicat lui Marin Mihalache; probabil scris de Lucian Radu  
Stanciu, patronul Casei de licitații Heliade în care identifică un Narcis de Brâncuși (fals).

11 – C.T.P., *Cu gândul la țaranii pentru care luptă din greu dl. Victor Surdu gata să  
plătească 300 milioane lei pentru un tablou*, în *Adevărul*, 24 noiembrie 1995

12 – dosar conținând fotografiile și însemnări privitoare la lucrări atribuite lui Brâncuși  
(falsuri)

13 – corespondență referitoare la Madame Pogany

- 14 – raportul Secției 1 Poliției privitoare la o percheziție referitoare la situația unor lucrări de Brâncuși aflate în posesia lui Manea Gheorghe
- 15 – text referitor la o lucrare necunoscută de Brâncuși (fals?)
- 16 – caricaturi din L Illustration, 14 mai 1938
- 17 – plic conținând notițe disparate
- 18 scrisoare de la Marc Muller (Geneva, Elveția), 27 iulie 1993
- 19 – copii xerox cântări bisericești și desene, sursă neidentificată ;
- 20 – raport de expertiză solicitat de Richard Wilms și Dan V. Poenaru privind la autenticitatea unei sculpturi reprezentând un cap de copil atribuită lui Brâncuși (conține și fotografii)
- 21 – Raport de expertiză solicitat de Marius Murgu asupra sculpturii reprezentând un nud de femeie
- 22 – Francois Pluchard, Bacon fait des ravages, în Combat, 28 novembre 1966
- 23 – Giancarlo Vigorelli, La vive clarté di Demetrescu, sursă necunoscută
- 24- pagină din Figaro Littéraire, 29 april 1968
- 25 – Pierre Descargues, L Ordre alphabetique, în Lettre francais, 15 oct 1969
- 26 – Sabine Marchand, Les dessins francais de Prague, în Figaro, 16 aout 1969
- 27 – Pierre Descargues, De Panofsky a Gilioli, (în Lettre francais?), 6 novembre 1968
- 28 - Jean Bouret, în L.F. (Lettre francais?), 24 decembre 1968
- 29 – Petru Comarnescu, Artiști români la Miami, sursă necunoscută
- 30 – Dragoș Vrânceanu, De vorbă cu Augusto Murer, în Luceafărul, 196....?
- 31 – Nigel Gosling, Sculptos Galore, sursă necunoscută