

Dosar 137 BB Articole diverse

1. *Cuvant inainte*, BB, exemplar dactilografiat, 5 pagini (legaturi artistice intre Romania si Grecia)
2. *La Mythologie de Brancusi*, BB, exemplar dactilografiat , 4 pagini, cu doua xeroxuri Cocosul lui CB
3. text dactilografiat, cuvantare la vernisaj in limba franceza, BB, 3 pagini, 15. 08. 1984, cu ocazia unei expozitii organizate de Uniunea Artistilor Plastici in onoarea celei de-a 40-cea aniversari a actului din 23 august, la Atena
4. *Tonitza dans le monde des lettres*, BB, in franceza, 1986, 6 pagini (fara pagina 4)
5. *La centenarul lui Frederic Storck 1872-1942*, exemplar dactilografiat cu corecturi, 4 pagini si 3 dublate
6. *Brancusi si Brauner*, exemplar dactilografiat cu corecturi, 12 pagini
7. *Intrevederi si interviuri*, exemplar dactilografiat, 11 pagini + 2 pagini de note (intalnirile dintre CB si alte personalitati)
8. *Coloana fara sfarsit nu se prabuseste*, BB, 29.09.1991, 8 pagini, scrisoare catre Ministrul Culturii, Andrei Plesu cu nota in creion *aparut 7.10.1991* suplimentul Cotidianul (document atasat vezi nr.9)
9. *Coloana fara sfarsit nu se prabuseste*, IA&I Litere, Arte, Idei, Cotidianul Supliment cultural, nr. 22 anul I, 7 oct. 1991, pag. 8 + o pagina xerox
10. carte postala cu ilustratie fotografica Masa tacerii si cele 12 scaune in gradina publica a orasului Roman, adresata lui BB din partea familiei Anca (Anca Vasile)
11. fotografie alb/negru 6,5 x 4 cm, placa monumentala trilingva Poarta Sarutului CB
12. xerox cu note *Trei propuneri spatiale ale Noguchi pentru un pasaj subteran denivelat spre Coloana fara sfarsit*
13. *Ronsard si Romania*, articol de BB in Decalogul, 15 martie 1940
14. *O pioasa nastrusnicie*, articol de BB, in Dreptatea, nr. 1 spet. 1993, pg. 13
15. *Colectiuni Particulare*, articol de BB in Jurnalul de dimineata, 2 sept. 1946
16. text dactilografiat BBdespre starea ansamblului de la Targu Jiu in 1993, 4 pagini
17. *Precuvantare*, text scris de mana cu creionul, cu corecturi, 4 pagini

ON