

## DOSAR 106: I. MUZEE (CUPURI)

### II. DIVERSE

#### I. MUZEE

##### A. Probleme generale, dezbateri (în ordine cronologică)

1. Nenițescu, Ștefan I., Carte și muzeu, *Vremea*, 28 nov.1928, 2 cupuri.
2. Calimachi, Scarlat, Cultura prin muzee, *Epoca*, 28 febr.1929.
3. Calimachi, Scarlat, Cultura prin muzee, *Epoca*, 27 mart.1929.
4. Calimachi, Scarlat, Cultura prin muzee. Muzeul Toma Stelian și Muzeul Comunal. *Epoca*, 29 mart.1929.
5. Vornea, Sandu, Muzeele noastre, *Lupta*, 13 febr.1931, p.1-2, 3 cupuri.
6. Bibescu, Marta, Idei, sugestii, critici. Memoriul d-nei Marta Bibescu. VI. Crearea unui muzeu unic. *Dreptatea*, 16 febr.1931, p.1,2.
7. Dispozițiuni pentru vizitarea muzeelor și monumentelor istorice, *Universul*, 3 nov.1931.
8. Cristescu, Vasile, Problema muzeelor la noi. II. *Cuvântul*, Nr.2387, 11 dec.1931, p.1,2.
9. Tonitza, N.N., „Tată: vrem muzee!”, *Curentul*, 8 febr.1932.
10. Reorganizarea muzeelor, *Universul*, 7 sept.1932.
11. Taușan, Gr., Atmosfera culturală. Muzele. *Viitorul*, 26 sept.1932.
12. Consfătuirea directorilor de muzee din București, *Universul*, 20 oct.1933.
13. Organizarea bibliotecilor și muzeelor comunale, *Dimineața*, 24 iun.1935.
14. Maniu, Adrian, Dela piață la muzeu, *Universul*, 2 sept.1937.
15. Dumitrescu, Vladimir, Cronica muzeelor și colecțiilor noastre. Câteva cuvinte despre câteva tezaure. *Cuvântul*, 28 ian.1938.
16. Floca, Octavian, Dispar antichitățile țării, *Universul*, 13 apr.1938.
17. Iorga, Nicolae, Ce este un muzeu istoric. Conferință la Târgoviște cu prilejul terminării lucrărilor muzeului. *Buletinul Comisiunii monumentelor istorice*, Fasc.96, apr.-iun.1938, p.65-70. și Iorga, Nicolae, Ce este un muzeu de artă. Conferință la Iași. *Buletinul Comisiunii monumentelor istorice*, Fasc.96, apr.-iun.1938, p.70-77. și Iorga, Nicolae, Poesia franceză asupra monumentelor istorice românești, *Buletinul Comisiunii monumentelor istorice*, Fasc.96, apr.-iun.1938.
18. Conferința directorilor de muzee la muzeul militar național din București, *Universul*, 1 mai 1939.
19. Prodan, C., „Muzele noastre”. Conferința d-lui C.Prodan. *Universul*, 31 ian.1940.
20. Oprescu, George, Muzee regionale, *Universul*, 12 sept.1940.
21. Țara muzeelor, *Universul*, 17 dec.1940.
22. Inaugurarea cursurilor Școlii centrale de muzeografie, [*Universul*], 3 iun. 1947.
23. Oprescu, George, Școala de muzeografie, [*Universul*], 29 oct.1947.
24. Mazars, Pierre, Beaucoup de conservateurs sont encore obligés de vivre à l'heure de Napoléon, mais ... Musées: le „dépoussiérage” a commencé. *Le Figaro*, 13 iun.1975, p.32.

##### B. Muzee din București (în ordine cronologică în cadrul muzeelor)

25. Ce se poate vedea în București? Câte muzee avem și unde sunt, fără ref. bibliogr.

26. Dobrescu, Dem.I., București, capitala intelectualității române, *Dimineața*, 4 sept.1929.

#### **Biblioteca Ion.I.C.Brătianu**

27. Biblioteca Ion.I.C.Brătianu. Punerea pietrei de temelie. *Universul*, 7 iun.1929.

28. Festivitatea dela biblioteca Ion.I.C.Brătianu, *Universul*, 9 ian.1932.

29. Inaugurarea unui așezământ cultural, *Universul*, 29 mai 1932.

#### **Casa pictorilor Satmary**

30. Gheorghiu, Const.-Virgil, Bucureștiul care dispare. Casa pictorilor Satmary. R.L., I/12

#### **Colecția Zambaccian**

31. Jianu, Ionel, Expoziția colecției Zambaccian, *Rampa*, 21 dec.1935.

32. Oprescu, George, Colecția Zambaccian, [*Universul*], 7 febr.1947.

33. Solemnitatea dela Ministerul Artelor. Semnarea actului de donație al colecției Zambaccian. *Universul*, 26 febr.1947.

34. Sârbulescu, Marin, Donația „Zambaccian”, *Timpul*, 28 febr.1947, p.1,2, 2 cupuri.

35. Sărbătorirea d-lui Zambaccian la S.S.R., [*Universul*], 10 mart.1947.

36. Deschiderea muzeului Zambaccian, [*Universul*], 19 mai 1947.

#### **Fundația Academică Ioan I.Dalles**

37. Inaugurarea fundației academice „Ioan I.Dalles”, *Universul*, 30 mai 1932.

#### **Galeria Artistică Nae Ionescu**

38. Smântânescu, Dan, O colecție prețioasă, *Epoca*, 21 iun.1933.

39. Bilciurescu, Victor, Galeria artistică Nae Ionescu, *Universul*, 18 febr.1938, 2 ex.

40. Profesor Nicolae Ionescu, ferpar, [*Universul*], 20 mai 1946.

#### **Muzeul Theodor Aman**

41. E.D.F., Muzeul Theodor Aman, *Adeverul*, 1904, date de apariție incomplete. Pe aceeași p.: C.M., Muzeul Aman, 1904.

42. Georgescu-Victorian, Dim., Muzeul „Theodor Aman” din Capitală, *Universul*, 1908.

43. Georgescu-Victorian, Dim., Muzeul „Theodor Aman” din Capitală, *Universul*, 1908, date de apariție incomplete. Pe aceeași p.: Mar., Inaugurarea muzeului „Aman”, *Universul*, 1908, date de apariție incomplete.

44. Inaugurarea Muzeului Aman, *Voința națională*, 1908, date de apariție incomplete.

45. Muzeul Aman, *Viitorul*, 3-16 mart.1908. p.1,2.

46. Locusteanu, P., Muzeul Aman, *Voința națională*, 18.6(1-7/1908).

47. [Din Muzeul Aman], *Realitatea ilustrată*, 3 mart.1932, 2f. reprod.

48. Lothar, [Muzeul Aman], *Realitatea ilustrată*, 3 mart.1932.

49. Comunicat Nr.31 [Vizita regelui Carol al II-lea la Muzeul Aman.], *Universul*, 15 apr.1937.

50. Șerban, Mihail, [Muzeul Aman], *Adevărul*, 2 dec.1937, 4 cupuri.

51. Blazian, H., [Muzeul Aman se năruie.], *Dimineața*, fără datele de apariție.

52. Oprescu, George, Deschiderea Muzeului Aman, [*Universul*], 1 mai 1947.

#### **Muzeul Arhivelor Statului**

53. Berteza, Al., Muzeul Arhivelor Statului, *Universul*, 3 mai 1926.

54. Pomescu-Gilly, A., Muzeul Arhivelor Statului. Colecția Olsewski. *Universul*, 20 aug.1926.

55. Pomescu-Gilly, A., Covoare vechi românești. O monografie de artă românească [de D.G.Olsewski, la editura Cartea Românească.], *Universul*, 16 ian.1927.

56. Mureșan, D., Ce e cu muzeul dela Arhivele Statului, *Cuvântul*, 10 mai 1931.

57. Pomescu-Gilly, A., Ardealul în chipuri, relicve și tipărituri. Note dela expoziția Transilvaniei [de la palatul Arhivelor Statului]. *Universul*, 15 iun.1936.

### **Muzeul de Artă Extrem-orientală. Colecția g-ral C.Băgulescu**

58. Un muzeu de artă extrem-orientală la București, *Universul*, 23 apr.1939.
59. Trancu-Iași, Gr.L., Colonelul Băgulescu, *Universul*, 20 dec.1939, p.1,2, 2 cupuri.
60. V.B., Muzeul de artă extrem orientală Colonel Băgulescu, subsolul Ateneului Român, *Universul*, 14 dec.1939.
61. V.B., Galeria de artă: Colonel G.Băgulescu, *Universul*, 23 dec.1939.
62. Arta chino-japoneză. Conferința d-lui colonel Gh.Băgulescu. *Universul*, 20 ian.1940.
63. Dela expoziția de artă chino-japoneză, *Universul*, 16 febr.1940.
64. Donațiunea d-lui general G.Băgulescu, *Universul*, 17 mart.1941.

### **Muzeul de Artă Religioasă**

65. Muzeul nostru de artă religioasă a fost organizat, *Universul*, 4 sept.1931.
66. Maniu, Adrian, La muzeul de artă bisericească, *Universul*, 19 dec.1936.

### **Muzeul Eminescu**

67. [Notă despre deschiderea muzeului Eminescu, la liceul „Carmen Sylva”], *Universul*, 15 iun.1939.

### **Muzeul Etnografic**

68. [Punerea pietrei fundamentale a Muzeului Național], *Ilustrațiunea română*, iun.1912, reprod.
69. [Notă privind reorganizarea Muzeului], *Universul*, 4 iun.1931.
70. Pentru construcția muzeului de artă națională, *Universul*, 4 iul.1931.
71. Suveranii Iugoslaviei la Curtea de Argeș și în Capitală, *Universul*, 27 ian.1933.
72. O grupare artistică americană vizitează România, *Universul*, 5 aug.1934.
73. Millian, Claudia, O plimbare în Muzeul Etnografic. Artă țărănească. *Cuvântul liber*, 6 iul.1935.
74. Vrânceanu, Dragoș, O vizită la Muzeul de Artă Națională, *Curentul*, 33 oct/3 mart?, 1935.
75. Noui muzee în Capitală, *Universul*, 8 aug.1937.
76. Muzeul etnografic[din Paris. Colecție de] artă populară românească [donată Muzeului], fără ref. bibliogr.
77. [Notă despre susținerea unei teze de doctorat cu titlul „Un muzeu etnografic regional”], *Universul*, 23 iun.1940.

### **Muzeul Kalinderu**

78. Vizita profesorilor la muzeul „Kalinderu”, *Universul*, 1916, date de apariție incomplete.
79. Grindea, Miron, Peregrinări prin muzee. O vizită la palatul Kalinderu. *Lupta*, 26 febr.1931, p.1,2, 2 ex.

### **Muzeul Medrea**

80. Preluarea donațiunii sculptorului Corneliu Medrea de către ministerul Artelor, [*Universul*], 21 febr.1948.

### **Muzeul de Artă Minovici**

81. Inaugurarea muzeului de artă „Minovici”, *Ultima oră*, 26 oct....

### **Muzeul Municipiului București**

82. Popa, Victor Ion, În gândul unui Muzeu Municipal, 1, fără ref. bibliogr.
83. Rosetti, Dinu V., Preistoria Bucureștilor, fără ref. bibliogr., 2 cupuri.
84. M.L., Dela primăria Capitalei, *Universul*, 8 dec.1929.
85. Inaugurarea muzeului municipal al Capitalei, *Dimineața*, 1930, date de apariție incomplete.
86. Un muzeu al Municipiului București, *Facla*, 7 mart.1930.
87. Maniu, Adrian, Muzeul Bucureștilor, *Luptătorul*, 30 mart.1930, 2 cupuri.

88. V.FR., Muzeul primăriei București, *Dimineața*, 27 iul.1930.
89. G.P., Inaugurarea muzeului municipiului București, *Universul*, 24 nov.1931.
90. Blazian,H., Muzeul municipal, *Adevărul literar*, 29 nov.1931.
91. D. prim-ministru profesor N.Iorga la inaugurarea Muzeului Municipal, *Viața orășenească*, 15 ian.1932.
92. Gane, C., O interesantă instituțiune:Muzeul Municipal. *Curentul*, 16 ian.1932, p.1,2.
93. [Notă despre înființarea unui muzeu care va cuprinde și o secțiune a presei], *Universul*, 6 aug.1933.

#### **Muzeul Național de Antichități**

94. Paltea, Ioan M., Muzeul românesc. Tezaure privitoare la trecutul țării noastre. *Viitorul*, date de apariție incomplete, 2 cupuri.
95. Dem., C., O vizită la muzeul de antichități. Orânduire nouă, îmbogățirea colecțiilor și menținerea mizeriei. *Universul*, 17 iun.1929. Pe aceeași p.: Kirițescu, N., Castelul Iulia Hajdeu.
96. [Notă privind demisia lui I.Andrieșescu din postul de director al Muzeului], *Universul*, 15 iun.1935.
97. Pora, N., Un muzeu național, *Gazeta*, 1937, date de apariție incomplete.
98. [Notă privind demiterea lui Vladimir Dumitrescu din postul de director al Muzeului], *Universul*, 1 aug.1938.
99. [Notă despre delegarea lui Dorin Popescu ca gerant al direcției Muzeului], *Universul*, 25 sept.1940.
100. [Notă privind redeschiderea Muzeului], *Universul*, 31 mart.1941.
101. [Notă privind redeschiderea Muzeului], *Universul*, 1 dec.1941.

#### **Muzeul Național**

102. Tzigara-Samurcaș, Al., Muzeul național Carol I, *Convorbiri literare*, 3 apr.1942, p.169-178.
103. Vitrina muzeului național de antichități, *Universul*, 24 nov.1945.
104. Invitație la inaugurarea Muzeului Național de Artă și Arheologie „Carol I”, 11 mai 1947.
105. Inaugurarea muzeului național de arheologie și artă populară, *Ultima oră*, 13 mai 1947.
106. Inaugurarea muzeului de Ar[h]eologie, *Ultima oră*, 13 mai 1947.
107. Oprescu, George, Muzeul Național, *Universul*, 2 iun.1947.

#### **Muzeul satului**

108. C.Ș., M.S.Regele a vizitat lucrările „Lunei Bucureștilor”, din parcul Național, *Universul*, 30 apr.1936.
109. Mâine se inaugurează expoziția satului românesc, *Universul*, 17 mai 1936.
110. T.I., Cu prilejul inaugurării „Expoziției satului”, *Universul*, 18 mai 1936. Pe aceeași p.: Un mare concurs de jocuri și costume naționale.
111. C.Ș., Deschiderea expoziției satului, *Universul*, 19 mai 1936.
112. Simionescu, I., Satul în Capitală, *Universul*, 28 mai 1936, p.1-2, 2 cupuri
113. M.S.Regele Carol II și Excelența Sa d. președinte Eduard Beneș au vizitat „Luna Bucureștilor” și „muzeul satului”, *Universul*, 10 iun.1936.
114. [Programul Muzeului], *Universul*, 26 aug.1936.
115. Vizita d-lui prof. Bodrero la muzeul satului românesc, *Universul*, 9 nov.1936.
116. Vizita d-nei Thierry la Fundația culturală „Principele Carol” și la muzeul Satului, *Universul*, 13 nov.1936.
117. Expoziția satului românesc și a așezămintelor regale de cultură la Londra, *Universul*, 7 mart.1938.

118. Masa dela „Muzeul satului” în cinstea unor oaspeți străini, *Universul*, 11 sept.1938.

#### **Pinacoteca Ateneului**

119. Nichita George, Pinacoteca Ateneului, fără ref. bibliogr., p.14-17.  
120. Grigoraș, Em.C., Fresca românească la Paris, *Adeverul*, 11 sept.1932, p.1,2.

#### **Pinacoteca Municipiului București**

121. [Notă despre donația pictorului Edmont Barbarroux], *Universul*, 21 ian.1937.  
122. Vlc., Inaugurarea pinacotecii Municipiului București, *Dimineața*, [nov.1937].  
123. Deschiderea pinacotecii municipiului București. O valoroasă donațiune artistică. *Universul*, 13 nov.1937.  
124. Solemnitatea deschiderii pinacotecii municipiului București. Alte donațiuni artistice. *Universul*, 16 nov.1937.  
125. Redeschiderea Pinacotecii Municipiului, [*Universul*], 26 apr....

#### **Pinacoteca Statului**

126. Se redeschide Pinacoteca Statului, *Universul*, 18 sept.1940.  
127. Redeschiderea Pinacotecii Statului, *Universul*, 28 oct.1940.  
128. Oprescu, George, Redeschiderea Pinacotecii Statului, *Universul*, 9 nov.1940.

#### C. Muzeu din țară (în ordinea alfabetică a localităților)

129. Dragomir, Ion, Banatu-i fruncea. III. Muzeul cu beleaua. *Universul*, 1 mart. 1936.  
130. Dragoș-Ursu, Victoria, Realizări artistice și culturale la Balcic. O universitate maritimă.- Muzeul Cadrilaterului. *Curentul*, 30 mai 1937.  
131. Deschiderea muzeului din Balcic. Secția arheologică și pinacoteca. *Universul*, 14 iun.1937.  
132. Muzeul dela Balcic a fost mutat la Constanța, *Universul*, 21 sept.1940.  
133. Clinciu, I., Nici Cetatea Branului nu aparține cavalerilor teutoni, II. Pe aceeași p.: Oprescu, George, Praga: Edificii publice și muzeu.  
134. Biblioteca și Muzeul Municipiului Brăila, *Gazeta municipală*, 15 dec.1935.  
135. Maniu, Adrian, Muzeu Grigorescu la Câmpina, *Universul*, 11 aug.1939.  
136. Lista inventar despre lucrările donate [de Uniunea Artiștilor Plastici, Filiala Cluj] pentru Muzeul de la Cîțcău, 1962, 3 f.dactilo.  
137. Un palat pentru biblioteca și arhivele statului, la Cernăuți, *Universul*, 27 aug.1937.  
138. Beneș, V., Pinacoteca „V.Cioflec”, *Gazeta ilustrată*, Nr.1, 1934, 2 cupuri.  
139. Salageanu, Liviu D., Muzeul etnografic din metropola Ardealului, *Viitorul*, 31 iul.1937.  
140. Netea, Vasile, Muzeul etnografic al Ardealului, [*Universul*], 4 nov.1945.  
141. Maniu, Adrian, Muzeul școlii și al satului [din Comarnic], *Universul*, 5 febr.1936.  
142. Dumitrescu, Vladimir, Muzeul Regional al Dobrogei, *Cuvântul*, 24 febr.1938, 2 cupuri  
143. Simionescu, I., Muzeu oltene, *Universul*, 23 dec.1933, 2 ex.  
144. Dumitrescu, Vladimir, Muzeul Regional al Olteniei, *Cuvântul*, 11 mart.1938.  
145. Dorohoiul va avea un muzeu regional, *Universul*, 20 aug.1936.  
146. Inaugurarea muzeului regional din Fălticeni, *Universul*, 27 iun.1930.  
147. Maniu, Adrian, Muzeul Cuza Vodă, *Universul*, 21 mart.1938.  
148. Solemnitățile de la Hârșova (Constanța). Desvelirea busturilor lui Luca Oancea și I.Cotovu. *Universul*, 5 nov.1936.

149. Oprescu, George, Iașii și muzeul de artă religioasă moldoveană, *Universul*, 4 iul.1936.
150. Maniu, Adrian, Pinacoteca din Iași, *Universul*, 11 febr.1940.
151. Necula, Ion, Un muzeu Eminescu, *Curentul*, fără date de apariție.
152. Cultul lui Mihail Eminescu la Ipotești, *Universul*, 31 ian.1937.
153. Bănescu, Petru, Pentru muzăul Eminescu dela Ipotești, *Porunca vremii*, 31 mart.1937.
154. Moștenirea poetului Vasile Alecsandri, *Universul*, 13 apr.1934.
155. Taslaoanu, George, Muzeul național „Vasile Alecsandri”, *Universul*, 15 apr.1934.
156. Serbescu, Pompiliu, Muzeul din Oradea, focar al iredentismului maghiar, *Curentul*, 26 iun.1835.
157. Muzeul parohial dela biserica Plumbuita, *Universul*, 1 iun.1943.
158. Volbura, L., Muzeul județean Severin, fără ref. bibliogr.
159. Maniu, Adrian, Muzeul maramureșan părăginește, *Universul*, 27 mai 1935.
160. Simionescu, I., Muzeul Banatului, *Universul*, 3 nov.1931.

#### D. Muzeu din străinătate

161. Oprescu, George, Muzeul Fitzwilliam, *Universul*, 1 sept.1939.
162. Muzeul „Louvre” din Paris își pune comorile de artă la adăpost, *Universul*, 1 oct.1939.
163. Sevastos, M., Ermitage, [*Universul*], 5 febr.1947.
164. Sevastos, M., Muzeul armatei roșii din Moscova, [*Universul*], 1 febr.1946.
165. Redeschiderea Muzeului Tolstoi din Moscova, [*Universul*], 27 iul.1947.

#### II. DIVERSE

166. B.B., Muzeul de artă „Frederic Storck și Cecilia Cuțescu-Storck”, ciornă dactilo. cu corecturi, 10 f., 4 ex.
167. B.B., [Observații privind colecția de pictură a Muzeului de artă din Constanța], ciornă dactilo. cu corecturi, 1½ f. + 1 f. notițe ms. atașată.
168. B.B., [Observații privind colecțiile de pictură din muzeele din Cricov, Ploiești, Tîrgoviște], ciornă dactilo. cu corecturi, 4f.
169. Morse, Samuel Finley Breese, [The Gallery of the Louvre], reprod. Color.

I.C.